

Rocco Scotellaro,
LA MIA BELLA PATRIA
Io sono un filo d'erba
un filo d'erba che trema.
E la mia Patria è dove l'erba trema.
Un alito può trapiantare
il mio seme lontano.
[1949]

MY BEAUTIFUL HOMELAND

*I am a blade of grass
A blade of grass that's trembling.
And my Country is where the grass is trembling.
A breath of air can carry my seed
And plant it far, far away.*



Rocco Scotellaro,
Giulio Giordano | 2023



Programma completo su
www.basilicataturistica.it

#Scotellaro100    



COMUNE DI TRICARICO



REGIONE BASILICATA



APT BASILICATA



MATERA 2019
OPEN FUTURE

p. Iacarella | APT Basilicata

Rocco
Scotellaro



1923-2023

Celebrazioni
per il centenario
della nascita

26 GENNAIO 2024

Seminario di Studi

SCOTELLARO E IL PUNTO DI VISTA
DEGLI SCRITTORI

MATERA, Venerdì 26 gennaio 2024, ore 16.30
Sala Conferenze *Open Space* APT Basilicata
Palazzo dell'Annunziata - Piazza Vittorio Veneto

>> Ingresso libero fino ad esaurimento posti



REGIONE BASILICATA



APT BASILICATA



Rocco Scotellaro

1923-2023

SCOTELLARO E IL PUNTO DI VISTA DEGLI SCRITTORI

Seminario di Studi
Matera, Venerdì 26 gennaio 2024
ore 16:30

 Sala Conferenze *Open Space* APT Basilicata
Palazzo dell'Annunziata - Piazza Vittorio Veneto

Saluti istituzionali

Introduzione e coordinamento

Franco VITELLI

Interventi

PIERA CARLOMAGNO,
Scrittrice e giornalista

VITTORINO CURCI,
Poeta e musicista

ALFONSO GUIDA,
Poeta

SILVIO PERRELLA,
Scrittore e critico letterario

PIERO SORRENTINO,
Scrittore, autore e conduttore di "Zazà" su Rai Radio3

COMITATO SCIENTIFICO

Giuseppe APPELLA, *Critico e storico dell'arte;*

Giulia DELL'AQUILA, *Curatrice dell'opera di Scotellaro,
Università di Bari Aldo Moro;*

Goffredo FOFI, *Critico letterario e cinematografico;*

Sebastiano MARTELLI, *Curatore dell'opera di Scotellaro,
Università di Salerno;*

Franco VITELLI (coordinatore), *Curatore dell'opera
di Scotellaro, Università di Bari Aldo Moro.*

■ Per l'occasione, alla presenza dell'autore,
Silvio Perrella inaugurerà la mostra del fotografo
Antonio Biasiucci, **Dove non è mai sera.**
Una rivisitazione del mondo contadino.